



Seminario online

La musica e le sue fonti: la ricerca nelle Marche e in Italia

sabato 15 maggio 2021, ore 9-11.30

Studiosi e rappresentanti di enti di ricerca si confrontano sul censimento dei fondi musicali conservati in archivi e biblioteche

Intervengono

09.00: Paola Ciarlantini presidente **ARiM-onlus** (Associazione marchigiana per la ricerca e valorizzazione delle fonti musicali)

09.10: Andrea Bianchini **coordinamento sistema bibliotecario Regione Marche**

09.20: Giancarlo Rostirolla e Salvatore de Salvo Fattor **Ibimus** (Istituto di bibliografia musicale)

09.35: Gabriele Moroni **ARiM-onlus**

09.50: Nicola Lucarelli **Conservatorio di musica "F. Morlacchi" di Perugia**

10.05: Gianfranco Miscia **Centro Ricerche Musicali "F. Masciangelo", Lanciano**

10.20: Stefania Gitto **Centro di Documentazione Musicale della Toscana**

10.35: Claudio Simone Brosio **Istituto per i Beni Musicali in Piemonte**

10.50: Maria Grazia Melucci **Ibimus Puglia**

11.05: Patrizia Florio **IAML Italia** (Associazione italiana delle Biblioteche, Archivi e Centri di documentazione musicale)

seguirà dibattito

Richieste di partecipazione al seminario (massimo 100 presenze) vanno indirizzate al coordinatore dell'incontro, Gabriele Moroni: g.moroni@conservatoriorossini.it

con il patrocinio di



Il seminario è realizzato grazie al contributo della Regione Marche